**Ein Ort, ein Geheimnis? Nicht für … [Name der Heimatforscherin /des Heimatforschers]!**

Es gibt Orte und Plätze in unserer Gemeinde, an denen wir regelmäßig vorübergehen, ohne ihnen Beachtung zu schenken. Nicht so [Name]: sie / er geht mit offenen Augen durch [Name der Gemeinde], recherchiert in den verschiedenen Quellen und spricht mit jenen, die mehr wissen könnten. Woher kommt diese Begeisterung, was ist der Lohn dieser Arbeit? Wir haben nachgefragt.

**Wir stellen vor: [Name]**

**[Foto der Person]**

**Wohnort / Bezug zur Gemeinde:**
(z. B. „Seit 1975 in [Ort] wohnhaft“)

**Besonders interessiere ich mich für:**
(z. B. „Familiengeschichte“, „Moderne Bauten“, Alte Gewerbe“, „Landwirtschaft“)

**Wie kam das Interesse zustande?**
(z. B. „Durch Erzählungen der Großeltern“, „Erste Recherchen für eine Ausstellung“)

**Was wurde bereits erforscht oder dokumentiert?**
(z. B. „Chronik des alten Schulhauses“, „Sammlung alter Fotos und Pläne“)

**Lieblingsort in der Gemeinde:**
(z. B. „Der versteckte Innenhof hinter dem Gemeindeamt“)

**Kontaktmöglichkeit (optional):**
(z. B. „Über das Gemeindeamt“, „per E-Mail“, „bei Veranstaltungen ansprechbar“)

**3 Fragen an [Name]:**

**1. Was fasziniert Sie an den besonderen Orten in unserer Gemeinde?**
(z. B. „Dass sie oft unscheinbar wirken, aber spannende Geschichten verbergen.“)

**2. Wie gehen Sie bei Ihrer Recherche vor?**
(z. B. „Ich spreche mit älteren Bewohner\*innen, stöbere in der Topothek und recherchiere im Diözesanarchiv.“)

**3. Was wünschen Sie sich für den Umgang mit unserer lokalen Geschichte?**
(z. B. „Mehr Aufmerksamkeit für das, was direkt vor unserer Haustür liegt und dass wir dies fundiert erforschen.“)

[zusätzlicher Textbaustein:]

**Auch Sie interessieren sich für die Geschichte Ihrer Familie, Ihres Hauses oder der Gemeinde?**

Sie überlegen, selbst auf Spurensuche gehen, wissen aber nicht, wie Sie beginnen sollen? Einen guten Einstieg bietet zum Beispiel das Kursangebot des Museumsmanagement Niederösterreich:

Die Kurse vermitteln praxisnah wichtige Grundlagen für die Arbeit mit historischen und modernen Quellen. Wichtige Begriffe, die man kennen sollte, das unverzichtbare Kurrentlesen, geschichtliche Hintergründe oder auch das Erkennen von Hauszeichen und Heiligen sind nur einige der Inhalte.

Die Kurse eignen sich sowohl für Einsteigerinnen und Einsteiger als auch für leicht Fortgeschrittene. Viele Angebote finden online statt, bei Exkursionen lernen Sie wichtige Forschungseinrichtungen kennen und erfahren, wie Sie diese nutzen können.

Wenn Sie neugierig geworden sind: Alle Kurse können einzeln gebucht werden, ganz nach individuellem Zeitvermögen und Interesse. Alle Informationen finden Sie auf der Website des Museumsmanagement Niederösterreich: <https://www.noemuseen.at/fortbildung/unser-angebot>