

# Wettbewerb

## Kulturfreundlichste Gemeinde im Bezirk

# Kulturfreundlichste Gemeinde 2024



Ehrenschutz  
Landeshauptfrau  
Johanna Mikl-Leitner

Erhebungsbogen  
**2024**

# Wettbewerb 2024

## Kulturfreundlichste Gemeinde im Bezirk

Die Kultur.Region.Niederösterreich GmbH steht für eine ganzheitliche und nachhaltige Kulturvermittlung für Menschen aller Generationen im bewussten Kontext von Bildung, Gemeinwesenarbeit, Sozialarbeit und kreativ-künstlerischem Schaffen. Ziel ist, das Selbstbewusstsein, die Selbstbestimmtheit, die Kritik- und Diskursfähigkeit, die Fähigkeit zur Eigeninitiative und Kreativität sowie die Innovationskompetenz in den Gemeinden zu fördern und zu stärken.

Der Wettbewerb holt Gemeinden vor den Vorhang, die sich besonders um die kulturelle Vielfalt in ihrem Ort bemühen sowie gute Rahmenbedingungen für Kunst- und Kulturschaffende bieten, sich um Vernetzung und Kooperation kümmern und sich für ein vielfältiges, diverses Kulturleben einsetzen.

### Bewertungskriterien

- Kultur- und Bildungsangebote in einer Gemeinde
- Ganzheitliche und nachhaltige Kulturvermittlung an Menschen aller Generationen
- Qualität der Zusammenarbeit zwischen Gemeindeverwaltung und Initiativen
- Finanzielle und ideelle Unterstützung durch die Gemeinde
- Klar formulierte und öffentlich bekannte Ziele für die regionale Kulturarbeit in der Gemeinde

### Wettbewerbsablauf

Ausschreibung:	5. Juli 2024
Einreichungen bis:	13. September 2024
Jurysitzung:	Ende September 2024
Preisverleihung:	22. Oktober 2024

### Kategorien

**Siegegemeinde im Bezirk:** Ein Bewertungsschlüssel garantiert, dass die Einwohnerinnen- und Einwohnerzahl der jeweiligen Gemeinde keinen Einfluss auf den Sieg hat.

**Sonderpreis:** Die Jury behält sich vor, besondere Gemeindeinitiativen mit einem Sonderpreis zu küren.

### Patronanz

Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner

### Jury

Vertreterinnen und Vertreter aus Kultur, Medien, Institutionen

### Auszeichnung

Plakette „Kulturfreundlichste Gemeinde“

**Kulturfreundlichste  
Gemeinde 2024**



Kultur.Region.  
Niederösterreich  
Kultur gemeinsam leben

**Erhebungsbogen (bitte ausfüllen)**

Der Fragebogen kann händisch oder elektronisch auf [www.kulturregionnoe.at](http://www.kulturregionnoe.at) ausgefüllt werden.

**Pro Gemeinde kann nur ein Erhebungsbogen eingereicht werden.** Falls der Platz nicht ausreicht, können Sie gerne zusätzliche Materialien (als Word-File oder PDF, Flyer, Folder, Infomaterial) mitschicken.

\* Pflichtfeld

**1. Informationen zur Gemeinde**

1.1. Gemeinde\*

---

1.2. Bezirk\*

---

1.3. Straße\*

---

1.4. PLZ/Ort\*

---

1.5. Website\*

---

1.6. E-Mail\*

---

1.7. Einwohnerinnen- und Einwohnerzahl\*

---

**1.8. Ansprechperson/Einreichung**

1.8.1. Name\*

---

1.8.2. Straße\*

---

1.8.3. PLZ/Ort\*

---

1.8.4. Telefon\*

---

1.8.5. E-Mail\*

---

## 2. Kulturvereine/-initiativen

**2.1. Wie viele Kulturvereine/-initiativen gibt es in Ihrer Gemeinde? Bitte listen Sie diese auf oder geben Sie den Link zur Gemeinde-Website an, auf der diese angeführt sind:**

---

---

---

**2.2. Welche Kulturvereine und -initiativen tragen zum kulturellen Leben in Ihrem Ort bei?**

- Chöre
- Musikvereine
- Musikschulen
- Musikensembles
- Blasmusik
- Kreativakademien
- Schulen
- Lientheater
- Trachten-, Volkstanzgruppen
- Landjugend
- Dorf- und Stadterneuerung, Ortsbildpflege, Integration und Diversität
- Jugendkultur-Initiativen
- Neigungsgruppen Schulen (z. B. Theatergruppe, Blasmusikgruppe ...)
- Musikalische Früherziehung
- Künstlerinnen- und Künstlervereine und -gruppen
- Konzertveranstalterinnen und -veranstalter
- Topothek
- Museen, Sammlungen, Ausstellungen
- Bibliotheken
- Pfarrgemeinde
- Geschichtsverein
- Die Gemeinde als Veranstalterin
- Weitere:

---

---

---

**2.3. Welche kulturellen Angebote können in Ihrem Ort in Anspruch genommen werden?**

- Theater: \_\_\_\_\_
- Ballett, Tanz: \_\_\_\_\_
- Oper, Operette, Musical: \_\_\_\_\_
- Kabarett: \_\_\_\_\_
- Musikveranstaltungen, Konzerte: \_\_\_\_\_
- Musik- und Kunstvermittlung: \_\_\_\_\_
- Musikantinnen- und Musikantenstammtische, Frühschoppen etc.: \_\_\_\_\_
- Kino: \_\_\_\_\_
- Vernissage/ und Künstlerinnen- bzw. Künstlergespräche: \_\_\_\_\_
- Feste rund um kirchliche Bräuche/ den Jahreskreis: \_\_\_\_\_
- Kulturfeste zum Thema:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
- Festivals zum Thema:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
- Thementage:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
- Märkte (z. B. Handwerksmärkte, Kirtage, Adventmärkte ...):  
\_\_\_\_\_
  
- Schulaufführungen: \_\_\_\_\_
- Literaturveranstaltungen (z. B. Lesungen, Lesepicknicks, Lesenacht, Autorinnen- und Autorengespräche ...):  
\_\_\_\_\_
  
- Kulturwanderungen (Ortsgrenzen, Marterl, historische oder sakrale Orte, Themenwege ...):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  
- Kulturvermittlung (z. B. Führungen, Vermittlungsprogramme für spezielle Zielgruppen, Erzählcafés ...):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Höfefeste: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Kultur an außergewöhnlichen Orten (z. B. an Plätzen, die nicht allgemein zugänglich sind; auf Spielplätzen, in Höfen, Gärten, Grätzeln, Lost Places, Leerständen ...):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Kunst im öffentlichen Raum (aktuelle Projekte seit 2020):  
\_\_\_\_\_
- (Kultur-)Stammtische: \_\_\_\_\_
- Bälle: \_\_\_\_\_
- Besondere Förderung heimischer (Nachwuchs-)Künstlerinnen und Künstler: Ausstellungen, Konzerte etc.:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Beteiligung an landesweiten Veranstaltungen (z. B. Tage der offenen Ateliers, Tag der Musikschulen, Museumsfrühling, Lange Nacht der Museen, Dirndlgwandsonntag ...):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Beteiligung an regionalen Veranstaltungen (z. B. Viertelfestival, aufhOHRchen, Offenes Singen ...):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Weitere:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2.4. Kulturaus- und weiterbildungen

- Sommerakademien, Kulturwochen, Tanzwochen, Musikwochen, Singwochen ...
- Vorträge, Seminare etc. von Erwachsenenbildungseinrichtungen (BhW, VHS ...):  
\_\_\_\_\_
- Kindertheater, Ferienspiel ...
- Workshops/Kurse (von Seniorentanz bis Hip-Hop):  
\_\_\_\_\_

Kreativkurse (vom Malen in der Natur bis zur Computerkunst):

---

Handwerkskurse:

---

Kurse/Ausbildungen in Musikschulen:

---

Kurse für Alltagskultur (generationenübergreifend, vom regionalen Obstanbau übers Brotbacken bis zum Schneiden ...):

---

Jugendkultur: Ausbildungen (Graffiti, Tanz, Gesang, DJ ...):

---

Jugendkultur-Ausstellungen/Plattform (auch online):

---

Sonstige:

---

---

---

## 2.5. Wo findet Kultur in Ihrer Gemeinde statt? Orte der Begegnung

Kleinkunsthöhne/n

Theater

(Kultur-)Gasthäuser

Gemeindefaal/Feflsaal

Vereinsräumlichkeiten

Pfarrfaal

Museum

(Besondere) Kirchen

Bibliothek/en

Schule/n (Aula ...)

Galerie/n

Kino/s

Besondere kulturtouristische Ziele

---

- Themenwege (z. B. Denkmäler, Marterl)
- Unternehmen/Betriebe/Wirtschaftsstandorte
- Ungewöhnliche Orte (z. B. private Innenhöfe ...)
- Weitere:

---

---

---

**2.6. Besondere Initiativen**

- Kulturgutscheine. Falls ja, welche?

---

---

- Verbindung Kultur und kulinarische Angebote. Falls ja, welche?

---

---

- Angebote für spezielle Zielgruppen (Zuzüglerinnen und Zuzügler, Kinder, Jugendliche, Familien, Alleinerzieherinnen und -erzieher, Lehrlinge, Menschen mit Beeinträchtigungen ...). Falls ja, welche?

---

---

- Angebote zur Stärkung der Gemeinschaft, generationsübergreifende Projekte. Falls ja, welche?

---

---

- Besondere Gratisangebote für die Bevölkerung (z. B. Kultursommer, Stadtfeste ...). Falls ja, welche?

---

---

- Wie ermöglicht die Gemeinde Barrierefreiheit?

---

---

- Sonstige:

---

### 3. In welcher Form unterstützen Sie als Gemeinde die Kulturarbeit?

#### 3.1. Finanzielle Förderung

3.1.1. Kulturbudget: Euro \_\_\_\_\_

3.1.2. Kulturbudget in %: % \_\_\_\_\_

3.1.3. Unterstützung von Einrichtungen/Initiativen:

- ganzjährig
- projektbezogen
- Subventionen/steuerliche Ermäßigung

#### 3.2. Bereitstellung von kommunaler Infrastruktur

Welche Leistungen bietet die Gemeinde kulturengagierten Personen und Gruppen an?

---

---

---

##### 3.2.1. Bereitstellung von Locations

- Kostenfreie Räumlichkeiten
- Gemeindesaal/Festsaal
- Anderweitige Räumlichkeiten (z. B. Sitzungszimmer ...)
- Proberäume
- Kultur an öffentlichen Schauplätzen
- Permanent überlassene Gebäude (z. B. Museumsgebäude, Kulturzentren ...)
- Weitere:

---

---

##### 3.2.2. Service

- Beratung in Bezug auf Förderungen und Organisation von Veranstaltungen bzw. Hinweis auf Servicestellen
- Nutzung der Büroinfrastruktur der Gemeinde (Schreibarbeiten, Kopien ...)
- Nutzung von gemeindeeigener Veranstaltungstechnik. Falls ja, welche und in welcher Form?

---

---

- Hilfe des Bauhofs (z. B. Auf- und Abbau bei Veranstaltungen)
  - Büromaterial
  - Tische, Bänke, Tontechnik etc. für Veranstaltungen, Feste
  - Unterstützung bei Anmeldungen, AKM ...
  - Ermäßigung/Erlass der Gemeindeabgaben
  - Betriebskostenübernahme
  - Reinigung
  - Finanzielle Unterstützung für die Fortbildung von Ehrenamtlichen
  - Weitere:
- 
- 
- 

### 3.2.3. Wie wird über Förderungen und Unterstützung entschieden?

- Zuteilung per Komitee, Zuteilung per Kriterienkatalog, Zuteilung nach Gemeinderatsbeschluss
  - längerfristiger Vertrag
  - unbürokratisch
  - Sonstiges
- 

### 3.3. Ideelle Unterstützung (z. B. Öffentlichkeitsarbeit)

- Der/die Kulturverantwortliche pflegt regelmäßig Kontakt mit allen Kulturschaffenden und Kulturinitiativen. Falls ja, wie?  

---
  - In unserer Gemeindezeitung gibt es eine eigene Kulturkolumne, in der regelmäßig über regionale Kulturarbeit berichtet wird. (Falls ja, bitte Scan oder Screenshot mitschicken.)
  - Der/die Kulturverantwortliche in der Gemeinde hat konkrete Ziele für die regionale Kulturarbeit definiert. Falls ja, wie wurde über diese Ziele informiert?  

---
  - Präsentation von Initiativen und Veranstaltungen auf der Gemeindeforum
  - Präsentation von Initiativen und Veranstaltungen auf den Social-Media-Kanälen der Gemeinde
  - Berichte in der Gemeindezeitung
  - Unterstützung bei der Pflege von Medienkontakten
  - Zurverfügungstellung von Plakatstellen, Schaukästen
  - Gestaltung und Herstellung von Drucksorten wie Plakaten, Flyern ...
-

- Weiterleitung von Presseberichten über die Kanäle der Gemeinde
- Ticketservice im Ort
- Veranstaltungskalender
- Sonstige:

---

---

---

**3.4. Anerkennungskultur: Gibt es bei Ihnen besondere Anerkennungen für Kulturarbeit in der Gemeinde?**

- Ehrung/Urkunde für herausragende Kulturarbeit in der Gemeinde
- Öffentliches Dankeschön (z. B. bei Neujahrsempfängen ...)
- Persönliches Dankeschön an die Akteurinnen und Akteure der Kulturarbeit (z. B. Einladung zum Essen ...)
- Veröffentlichung in der Gemeindezeitung, auf Social Media oder der Gemeindeforum
- Sonstiges:

---

---

---

**3.5. Kooperationen: Mit wem gibt es eine regelmäßige, nachhaltige Zusammenarbeit der Gemeinde?**

- Vereine. Wenn ja, welche und in welcher Form?

---

- Schule/n
- Musikschule/n
- Andere:

---

---

---



**Informationen gemäß Art. 13 DSGVO****Name und Anschrift des Verantwortlichen**

Kultur.Region.Niederösterreich GmbH  
Neue Herrengasse 10, 3100 St. Pölten  
office@kulturregionnoe.at  
www.kulturregionnoe.at

**Name und Anschrift des Datenschutzbeauftragten**

Die Datenschutzbeauftragte der Unternehmensgruppe der Kultur.Region.Niederösterreich GmbH ist:  
Frau Mag. Birgit Lüdemann  
Neue Herrengasse 10, 3100 St. Pölten  
datenschutz@kulturregionnoe.at  
Rechtsgrundlage der Verarbeitung  
Art. 6 Abs. 1 lit. a DSGVO

**Zwecke der Verarbeitung**

Ihre personenbezogenen Daten werden im Rahmen des Wettbewerbes „Kulturfreundlichste Gemeinde“ zur Auswertung des ausgefüllten Erhebungsbogens, für eventuelle Rückfragen und zur Kontaktaufnahme im Rahmen des Wettbewerbes verarbeitet.

**Kategorien der personenbezogenen Daten**

Im Rahmen der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten für den Wettbewerb „Kulturfreundlichste Gemeinde“ werden von uns Namen, Titel, Telefonnummern und E-Mail-Adressen der jeweiligen Ansprechpersonen in den Gemeinden verarbeitet.

**Empfänger der Daten**

Die Daten werden von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Verantwortlichen verarbeitet. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben.

**Speicherdauer**

Die Daten werden nach der Preisverleihung gelöscht, sofern die Einwilligung in die Zusendung von Newslettern, Broschüren und Informationsmaterial nicht gegeben wurde.

**Hinweise auf die Rechte der Betroffenen gemas Art. 15 DSGVO ff.**

Sie können die Einwilligung zur Nutzung Ihrer personenbezogenen Daten zu diesen Zwecken jederzeit schriftlich ohne Angabe von Gründen widerrufen. Die Verarbeitung der Daten bleibt bis zum Zugang eines etwaigen Widerrufs rechtmäßig. Ein Widerruf hat den Ausschluss vom Wettbewerb zur Folge.

Es besteht das Recht auf Auskunft über die betreffenden personenbezogenen Daten.

Weiter weisen wir zusätzlich auf Ihr Recht auf Berichtigung, Löschung, Einschränkung der Verarbeitung und das Recht auf Datenübertragbarkeit hin.

Diesbezügliche Anfragen richten Sie bitte schriftlich per E-Mail an datenschutz@kulturregionnoe.at.

Für eine Beschwerdeführung bei der zuständigen Aufsichtsbehörde können Sie sich direkt an die österreichische Datenschutzbehörde wenden.

Ich erteile meine Einwilligung, dass meine Daten für die Zusendung von Informationen der Unternehmensgruppe der Kultur.Region.Niederösterreich GmbH verwendet werden und nicht an Dritte außerhalb weitergegeben werden. Diese Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich die Richtigkeit der Angaben und gebe mein Einverständnis zur Verarbeitung der Daten im Rahmen der datenschutzrechtlichen Bestimmungen.

---

Ort/Datum\*

---

Unterschrift\*

\* Pflichtfeld

# Herzlichen Dank für Ihre Teilnahme!

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Schicken Sie den Fragebogen bis spätestens 13. September 2024 an unser Büro in St. Pölten:

**Kultur.Region.Niederösterreich GmbH**  
Neue Herrengasse 10, 3. Stock  
3100 St. Pölten  
**E-Mail:** lena.braun@kulturregionnoe.at  
**Kennwort:** Kulturfreundlichste Gemeinde

**ABSENDEN**

Rückfragen: Lena Braun, 0676/88 40 58 67



Eine Initiative der Kultur.Region.Niederösterreich und ihrer Betriebe.

Die Betriebe der Kultur.Region.Niederösterreich GmbH



museums  
management



**Kultur. Region.  
Niederösterreich**

Kultur gemeinsam leben

**Regionalkultur ist ...**

**verlässlich**

**echt**